

COLLEGE HENRI BARBUSSE
rue du Barthassot
64340 BOUCAU
Documentaliste : AM LENGUIN

PROJET DOCUMENTAIRE

Année scolaire : 2008 - 2009

I. Constat :

La plupart des élèves du collège ne bénéficient pas d'un environnement familial très porteur.

Un nombre relativement important (30%) sont en difficulté notamment dans la maîtrise de la langue, ce qui les handicape dans toutes les disciplines.

Un certain nombre d'élèves s'orientent avant la fin de la troisième : sur trois divisions de sixième, il n'en reste que deux en troisième, donc importance de les aider à préparer leur projet d'orientation.

De plus ces élèves ne voient pas toujours l'intérêt des apprentissages auxquels on veut les soumettre, d'où la nécessité de leur redonner de la motivation, de contribuer au développement de la maîtrise de la langue et de leur apporter une ouverture culturelle.

II. Analyse des besoins :

Besoins matériels :

Les besoins des enseignants, en particulier, sont en train d'évoluer avec l'arrivée des tableaux numériques qui ont modifié leur façon d'enseigner, ils souhaitent davantage de ressources numériques.

ex. : réabonnement au site TV ?

Les élèves, quant à eux, plongés dans un environnement d'images ont de plus en plus de mal à s'intéresser à l'écrit : nécessité de diversifier les documents selon leur genre et le niveau de lecture (ils lisent plus facilement des ouvrages documentaires et des magazines que des romans).

Besoins de formation :

Pour les enseignants :

stage de formation à l'éducation aux médias

Accordé

Pour les élèves :

Avec les technologies de l'information et de la communication, les ressources documentaires sont devenues pléthoriques, aussi les élèves ont du mal à les trier et à les exploiter, cela nécessite un apprentissage

III. Mise en œuvre des actions

A. Apprentissage progressif de l'autonomie par la formation à l'utilisation de toutes les ressources documentaires.

- Niveau sixième :

Chaque demi-classe vient au CDI à raison d'une heure par quinzaine pendant laquelle différentes activités sont organisées : visite de la bibliothèque municipale, découverte du C.D.I et de son organisation, du fonds documentaire et de son classement, recherches à l'aide des dictionnaires et des encyclopédies sur support papier ou informatique, réflexion sur une utilisation raisonnée de l'internet.

(les activités sont proposées en liaison avec les enseignements des autres matières, par exemple utilisation du dictionnaire et des encyclopédies pour faire des recherches en histoire.)

- Autres niveaux :

La poursuite des apprentissages se fait de façon ponctuelle à l'occasion de travaux de recherche donnés par les professeurs où en collaboration avec ces derniers lors de séance de travail au CDI et dans la salle informatique adjacente qui est n quelque sorte le prolongement du CDI.

exemples:

Niveau cinquième : recherches sur le Moyen-âge en français, IDD sur la citoyenneté

Niveau quatrième : recherches sur le mythe de Dracula afin de préparer la lecture du roman de Bram Stoker pour certaines classes et pour tous les élèves en vue de la représentation théâtrale à laquelle ils vont assister. En physique, recherches sur l'effet de serre

En troisième : préparation aux voyages pédagogiques.

Voyage à Paris pour la classe de 3^{ème} A : visite du Sénat, de la Cité de la musique...

Voyage en Normandie pour la classe de 3^{ème} B : plages du débarquement, Mémorial de Caen ...

B. Maîtrise de la langue :

- action de soutien en lecture pour les élèves nouvellement arrivés en France
trois groupes de un à trois élèves : 1 heure par semaine pour chacun des groupes (lecture de romans en français facile ou lecture de romans donnés par le professeur de lettres.)
- Atelier lecture : une fois par semaine pour les élèves volontaires durant l'interclasse de midi :
Lecture à haute voix de nouvelles et courts romans, discussions sur les sujets abordés.
Incitation à la lecture : exposition sur thèmes : les contes (Noël), les policiers, la Fantasy.

- Défi lecture :

Un défi lecture sera organisé au cours de troisième trimestre pour les élèves de cinquième.
une liste d'une vingtaine de romans sera proposée aux élèves qui devront en choisir quelques uns, les lire puis répondre aux questions élaborées par la documentaliste avec l'aide des professeurs de lettres.

- Education aux médias : La Semaine de la presse est l'occasion d'organiser des activités (étude de la presse française et étrangère, la presse en ligne...), activités qui se prolongent au-delà de ce moment privilégié

C. Education à l'Orientation

Dès la cinquième, découverte des métiers et des filières grâce à l'autodocumentation proposée grâce à la mise en place du kiosque ONISEP. Cet outil sera présenté pendant les heures occasionnelles de C.D.I, en demi groupe ou classe entière.

Pour les troisièmes en collaboration avec les professeurs principaux et les conseillers d'orientation consultation de la documentation papier ou des cédéroms : fiches-métiers..., présentation de certains sites internet et utilisation du logiciel d'aide à l'orientation GPO.

D. Education à la santé et à la citoyenneté

- Participation à l' IDD (5ème B) avec Mme Cihigoyenette, professeur de français.
Objectif : éducation à la citoyenneté autour de cinq thèmes : la propreté au collège, le respect mutuel entre les garçons et les filles, le respect entre enfants et adultes, le racisme et l'homophobie.
- Education à la santé:
Mise à disposition des élèves de différentes plaquettes en liaison avec les interventions organisées par l'infirmière, en particulier sur la nutrition.
Séances organisées à l'interclasse de midi autour du jeu « Educta santé ».
- Exposition sur la Prévention routière pour la préparation de l'ASSR.
(quasi impossibilité d'organiser des expositions vu l'exiguïté des locaux)

E. Apprentissage à l'utilisation des nouvelles technologies

- Apprentissage systématique avec les sixièmes de l'utilisation du logiciel de recherche documentaire : BCDI et pour les élèves de troisième, vérification de l'acquisition des compétences et validation des items correspondants pour le B2I.
- Charte informatique : participation à l'élaboration de la charte et réflexion avec les élèves.
- A l'occasion des recherches documentaires, élaboration d'une démarche adaptée : utilisation de mots-clés, tri, validation des sources, droits d'auteurs, reformulation...

F. Volet culturel

La plupart de nos élèves ne vont jamais au théâtre ou au concert et quand ils vont au cinéma c'est uniquement pour voir des films grand public, aussi il a été décidé de les amener au moins une fois par an à un spectacle afin de leur ouvrir d'autres horizons.

Les séances au cinéma sont préparées et exploitées, elles donnent lieu, entre autres, à un apprentissage de la lecture de l'image qui est reprise dans l'éducation aux médias.

Coordonnatrice des projets culturels concernant le théâtre et le cinéma, j'assume la liaison avec les partenaires.

- Partenariat avec la Scène Nationale
- Opération Collège au cinéma
- Niveau sixième :
Pièce de théâtre programmée : « La petite odyssee » par le Théâtre jeune public de Strasbourg.
- Niveau cinquième :
Une pièce de théâtre : « Le coeur d'un boxeur » par le Théâtre'action.
- Niveau quatrième :
En liaison avec le programme de français sur l'étude du fantastique, les élèves iront voir une pièce de théâtre : « Dracula » par la compagnie Intérieur Nuit et un film : « Le bal des vampires » de Roman Polanski.
Cette double lecture fait l'objet d'un IDD.
- Niveau troisième :
Un spectacle de cirque théâtral : «Traces» par le collectif Québécois Les sept doigts de la main.

Dans le cadre de collège au cinéma, les élèves iront voir : « Les Apprentis » de Pierre Salvadori, et «Persépolis » de Marjane Satrapi.

IV. Une gestion matérielle au service d'un projet

Bien que dans le compte 6067 du chapitre A1 du budget, apparaissent encore des lignes budgétaires pour les différentes matières, les achats se font de façon concertée.

Budget alloué au CDI :

Ouvrages : 1300 €

Abonnements : 900 €

- bibliothèque : les ouvrages de littérature de jeunesse sont bien représentés, mais nécessité de susciter la curiosité avec des nouveautés.

- fonds documentaire : certains ouvrages des classes 7 et 9 sont trop anciens et ne reflètent pas l'évolution du monde actuel (à remplacer)

achats de livres en fonction des voyages pédagogiques projetés : Normandie en particulier.

- Abonnements :

Depuis l'année dernière abonnement à « Le Petit Léonard », magazine culturel centré sur les arts plastiques afin de faire découvrir aux enfants les artistes et les œuvres de notre patrimoine, et achat de magazines en langue anglaise (lus par les élèves et utilisés par les professeurs pour leurs cours)

- Kiosque ONISEP : abonnement à « Parcours » et « Voie Pro »

V. Evaluation

1. Degré d'autonomie des élèves :

La validation du B2I est un indicateur qui met en évidence les compétences acquises en ce qui concerne l'utilisation des nouvelles technologies dans la recherche documentaire en particulier (depuis la recherche des documents avec la validation des sources, le tri et l'exploitation)

2. Maîtrise de la langue :

Résultats en français, notamment au brevet.

Influence sur le prêt des actions menées en lecture.

3. Orientation :

Analyse des résultats obtenus un an après l'orientation au collège que ce soit à l'issue de la classe de troisième ou de quatrième.

4. Ouverture culturelle

Sur une cohorte d'élève, on constate que rares sont ceux qui cherchent une excuse pour ne pas assister aux spectacles proposés même quand ils ont lieu le soir.